

CV KATY STREEK

Persoonlijke gegevens

Naam	Streek
Voornamen	Katy Louise
Email	katystreek@gmail.com
Geboren	19 september 1981
Rijbewijs	B, 2000



Opleiding

2008-2009	Master in Applied Drama and Theatre Studies, Universiteit van Kaapstad Scriptie onderwerp; COLLABORATING IN NO MAN'S LAND, An enquiry towards creating an environment for 'equal' collaboration between international partners in an applied theatre project.
2005-2006	Master of Art and Media Management in a European Context, Hogeschool voor de Kunsten Utrecht Scriptie onderwerp; Artistic Leadership in Theatre for Development Projects
2001-2004	Bachelor of Art and Economics Hogeschool voor de Kunsten Utrecht
2000-2001	Hogere Hotelschool Den Haag
1993-1999	Middelbare school, HAVO, Staring College in Lochem

Aanvullende scholing

2003	Basiscursus Latijns Amerika, SICA Amsterdam
2002	Zomercursus Spaans, Travel Active Guernavaca Mexico Basiscursus Spaans, Animo Amsterdam
1999-2000	Frans taalcursus, Tricolore Annecy Frankrijk

Werkervaring & Producties

2013 - Huidig	Programmeur Afrovibes Festival
2018	Regisseur locatievoorstelling Sites of Memory – Changing Portraits in samenwerking met Black Heritage Tours, Nowhere, Amsterdam Roots en Afrovibes, Amsterdam Programmeur Stichting Tolhuistuin
2017	Regisseur locatie voorstelling Sites of Memory Oost in samenwerking met Black Heritage Tours, Nowhere, Amsterdam Roots en Afrovibes, Amsterdam

2016	Regisseur locatie voorstelling Sites of Memory in samenwerking met Black Heritage Tours, Untold, AHK en Afrovibes, Amsterdam Coördinatie AllBasters, muziektheatervoorstelling met hiphop artiesten uit Kaapstad en Utrecht, Kaapstad en Amsterdam
2016 - 2015	Assistent selectie voor opleiding Theaterdocent Verkort Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten (AHK), Amsterdam
2013 - 2015	Project coördinatie en assistentie locatie projecten Cascoland, Amsterdam Theaterdocent, Stichting Theatraal IJburg, Amsterdam
2014	Workshop docent en ontwerp voor onderzoeksvoorstelling met ongedocumenteerde vluchtelingen bij Scalabrini Centre, Kaapstad Tijdelijke vervanging van de productieleider Theater De Nieuwe Regentes, Den Haag
2013	Vrede van Utrecht, Productie Festival van de Verbinding, Utrecht Vrede van Utrecht, Productie New Dutch Connection Day, Utrecht
2012	Productie en ontwerp van het Township Café als onderdeel van Afrovibes Festival, Amsterdam Productieleider 'WijkSafari Sloterveer' door Zina Platform en Female Economy/ Edelheid Roosen, Amsterdam Regie locatietheatervoorstelling 'Dit ben ik – Dis na mi' van Stichting Fort Nieuw Amsterdam, Paramaribo
2011	Productieleider Hip-Hopera 'Afrikaaps' regie Catherine Henegan van Stichting The Glasshouse, Amsterdam Assistent van producent Maurice Podbrey van Mopo Productions, Kaapstad Mentor Active Puppets van de voorstelling 'Adolf en sy papier poppe', UNIMA South Africa, Kaapstad Productie Manager voor locatie voorstelling 'STRAND' door Griekse Choreograaf Athina Valha, als onderdeel van Infecting the City Festival, Kaapstad
2010	Productie Manager Rotsoord NU, Utrecht Assistent van Afdeling Incidentele Verhuur, Amsterdam Stadsherstel, Amsterdam. Entertainment coördinator voor 'The Green Goal Project' World Cup, Kaapstad. Regie theatervoorstelling 'Mad World' met jonge vluchtelingen van Scalabrini Centre, Kaapstad

	Coördinator Performance Art Pieces als onderdeel van Spier Contemporary Festival van Africa Centre, Kaapstad.
	Productie Manager voor de locatie voorstelling 'Meet Market' met o.a Athina Valha en Andrew Buckland als onderdeel van Festival Infecting the City van Africa Centre, Kaapstad.
	Project coördinatie en theater docent van het project 'MUTU?' voor Project Phakama, Kaapstad.
	Regie van locatie voorstelling 'De Tijdschepper' voor Amsterdam Stellingenmaand op Fort Diemerdam en voor Rotsoord Nu in de Watertoren, Utrecht
2009	Productie Manager voor festival Het Rotsoord Mysterie, Utrecht.
	Productie Manager voor de theater organisatie KIJKUIT tijdens de Uitmarkt Festivals, Amsterdam.
	Spel en concept van familietheatervoorstelling 'De Tijdschepper', Stadsherstel Amsterdam.
	Project leiding, regie en spel in 'MOVE!' een multi-disciplinaire locatie voorstelling door Project Phakama als onderdeel van Festival Cape 09, Kaapstad.
	Maker en speler in locatie voorstelling 'Guess Who's Coming to Dine' als onderdeel van Festival Cape 09, Kaapstad.
	Docent Occupational Therapy en Student begeleiding en (studerend) docent theater management en spel aan de Universiteit van Kaapstad.
2008	Regie cultureel en theatraal uitwisselingsproject tussen Zuid-Afrika en Nederland. Familievoorstelling 'No-man's land' in samenwerking met Theatre Embassy en de Universiteit van Kaapstad, Amsterdam.
	Spel in beeldende voorstelling 'Jetsum' als onderdeel van de expositie 'Scratching the Surface' door Mwenya Kabwe en Gabi Ngcobo.
	Regie assistent 'Twilight' (BA-productie UCT) geregisseerd door Mwenya Kabwe, Kaapstad.
2007	Assistent van Afdeling Incidentele Verhuur, Amsterdam Stadsherstel Amsterdam.
	Regie familievoorstelling 'Het verhaal van Dieme' als onderdeel van Amsterdam Stellingenmaand
	Stage-manager 'Things are Bad – Ijumpile Lendaba' Township Tour, Kaapstad
2006-2007	Assistent Performing Arts Departement, productie en publiciteit van opleidingsproducties, Docent theater en Hip-Hop dans, Arts and Media Access Centre (AMAC), Kaapstad

2006 Productie manager en co-regie 'Love for the family' en choreografie Hip-Hop dans afstudeervoorstelling afstudeervoorstelling AMAC studenten Performing Art Skills Programme 2006, Kaapstad

Assistent van Afdeling Incidentele Verhuur, Amsterdam Stadsherstel Amsterdam.

2005 Choreografie voor einddans van theater productie 'Allen Af' door Theater Groep Oostpool, Arnhem

2004 Danser/ Actrice in Theater voorstelling 'See you in Hell', regie Victor Mentink, Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten

2003 Danser/ actrice in theater voorstelling 'Beautiful people', regie Victor Mentink, Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten

Danser in theater voorstelling 'POP', regie Marcus Azzini, Teatro Amsterdam

2001-2003 Serveerster Restaurant Bistro de la Place, Den Haag

2000 Serveerster Restaurant Le Dauphin, St. Jean de Luz Frankrijk

Stage

2005 Publiciteit van dans -muziekvoorstelling 'El Camino del Agua' Le Grand Cru, Amsterdam

2004 PR medewerker, project / productie begeleider Stichting Theatre Embassy, Amsterdam

2002-2003 Organisatie studie/ samenwerkingsreis Marokko HKU, Utrecht

Productie assistent radioprogramma 'De andere wereld van zondag middag' IKON, Amsterdam

2001-2002 Productie assistent en ontwerpster Kunst-muziek expositie, Stichting Maanzaad, Utrecht

2001 Organisatie nagesprekken, Holland Dance Festival, Den Haag

Overige vaardigheden

Talenkennis Engels en Frans, vloeiend spreken en schrijven
Spaans, basiskennis